



Вашему вниманию предлагается рабочая тетрадь (методическое издание) по основам ТА "ТА для всех".

Авторы издания Соболева Е.С. (TSTA) и Сахно С.Г. (trainee).

В данном руководстве Вы найдете полное собрание всех основополагающих концепций ТА с указанием оригинальных авторов и годом появления концепции, что может значительно облегчить написание экзаменационной работы на звание СТА.

Все концепции собраны в соответствии с темами семинаров 1 года обучения в программе ТА-202 а также половина семинаров второго года обучения по программе ТА-202.

Стоимость методического издания составляет 6 евро.

УДК 316.47(07)
ББК 88.53я7
© 22

© 22 Соболева Е.С., Сахно С.Г.
Транзактивный анализ для всех: методическое пособие – Днепропетровск: Сардиня Т.К.
2013. – 32 с.

ISBN 978-617-7029-34-1

В данном методическом пособии читателю предлагается собрание базовых концепций Транзактивного анализа (ТА) из курса ТА-202 в чертежах и схемах со ссылками на оригинальную литературу, дополненную списком статей, которые получили премию Эрика Берна за период до 2012 года.

Методическое пособие «ТА для всех» предназначено для обучающихся и тренеров Транзактивному анализу во всех областях его применения (психотерапия, консультирование, образование, организации).

ISBN 978-617-7029-34-1

УДК 316.47(07)
ББК 88.53я7

© Соболева Е.С. 2013
© Сахно С.Г. 2013

3

Вступительное слово

Уважаемый читатель!

Издание, которое Вы держите в руках, уникально. Оно является результатом работы интеракционных групп, которые проходили в 2011 и 2012 учебном году в рамках проекта УАТА ТА-202 группы Киев-7.

На протяжении всего периода работы мы поддерживали позитивные взаимоотношения win-win коммуникации, характерные для всех участников группы Киев-7.

В ряде случаев мы адаптировали знакомые модели, это помогло усвоить материал.

Особая благодарность инвизитору интеракционных групп Галине Беяз, а также активным участникам Анне Мироненко за дискуссии, Юлии Анисимовой и Александру Нестеру за юмор и свободную энергию в процессе работы групп, Катерине Хлывнюк за активную поддержку в организации, Ирине Григоренко за старательно собранную информацию в конспектах, Александру Гузеву за оригинальность мышления и анализа, Светлане Воейковой за внимание к интеракции при любых погодных условиях, Елене Остапович за ее ценные поглаживания в группе, Юлии Шендер за высокое стремление к исследованию и пониманию материала.

Спасибо всем за любовь к ТА.

Преподаватель и редактор Елена Сергеевна Соболева, администратор групп и редактор Сергей Сахно.

Данное издание не подлежит распространению (в интернете, копированию, переводу) без согласия авторов. Все права защищены.

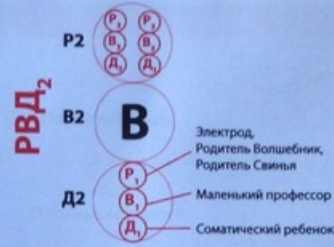
Состояния Я. Структурные и функциональные состо

РВД - 1 - модель первого порядка РВД - 2 - модель второго порядка РВД - 3 - модель тре

1. ЭГО - состояния

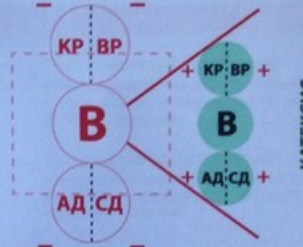
1 Структурная модель (что?)

(Э. Берн, 1961, 1966, 1975; К. Стайнер, 1974)



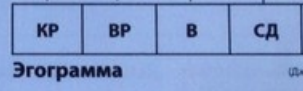
2 Функциональная модель

(Э. Берн, 1961, 1966, 1975; М. Коос, 1998)



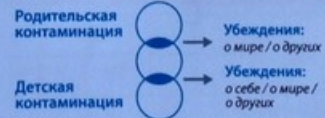
Ds эго-состояний:

- Поведенческий
- Социальный
- Феноменологический
- Исторический



2. Структурные патологии

1 Контаминации:

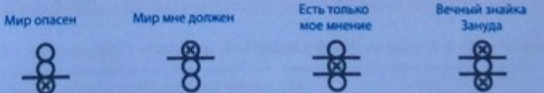


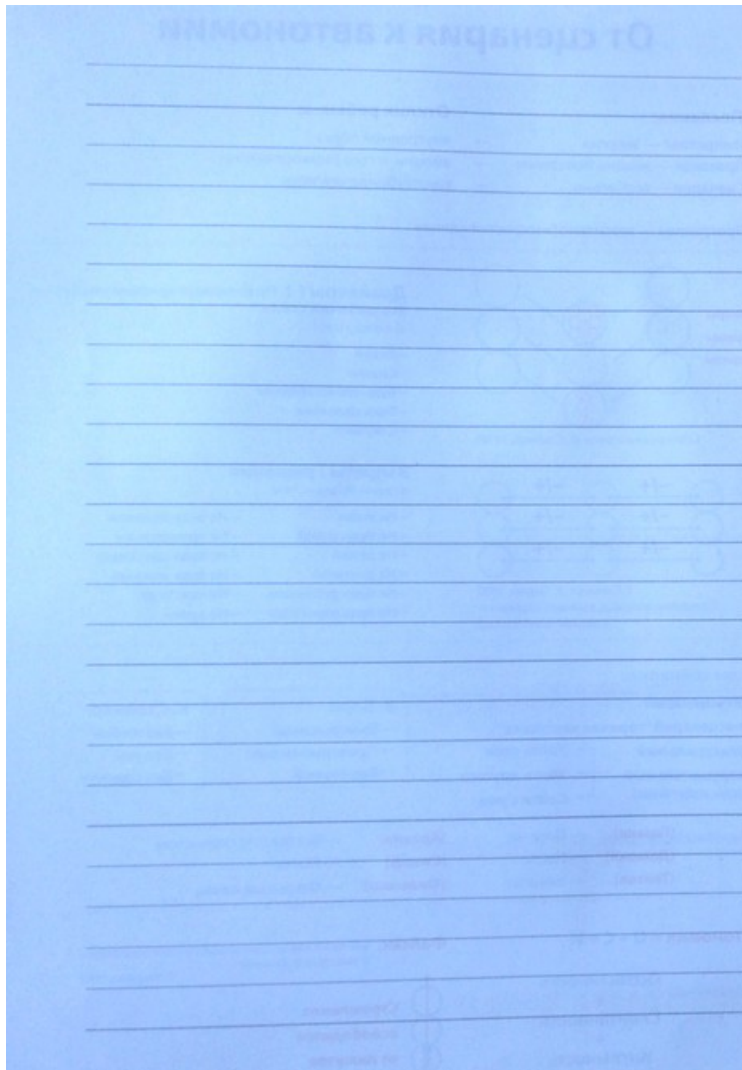
Деконтаминация:

1. Верю: Каковы факты здесь и сейчас?
2. Так...
- Я - это
 - Мир - это
 - Другие - это

2 Исключение:

Функциональные, сценарные убеждения:





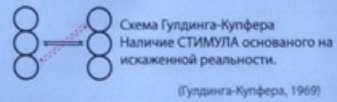
Психологические игры

1. ИГРЫ

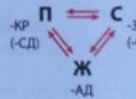
- текущая серия дополняющих скрытых транзакций, ведущая к предсказуемому результату
 - Запускаются без осознания Взрослого
 - Всегда заканчиваются "проигрыванием" рзкетных чувств
 - Всегда включают момент смущения
- Люди прибегают к играм когда возникает опасность, что поглаживания, получаемые прекратятся.

2. СПОСОБЫ АНАЛИЗА ИГР

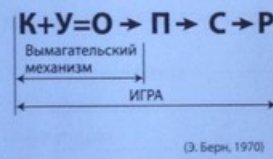
1 - анализ транзакций



2 - Драматический треугол



3 - Формула "G"



4 - План игры (Дж. Динелс, 1973)

- 1- Что случается со мной постоянно?
- 2- Как это начинается?
- 3- Что потом происходит?
- 4- Каково мое секретное послание?
- 5- А потом?
- 6- Каково секретное послание мне?
- 7- Чем это заканчивается?
- 8а- Что чувствую Я?
- 8б- Что (по моему мнению) чувствую?

3. УРОВНИ РАСПЛАТ (Э. Берн, 1966)

- 1-й уровень: Легкий, обсуждаемый в обществе.
 - 2-й уровень: Чреват депрессией, нервным срывом.
 - 3-й уровень: Чреват судом, больницей, моргом.
 - 4-й уровень: Политические (войны, геноциды)
- (К. Дэвидсон, 2002)

4. ПРЕИМУЩЕСТВА (ПРИЧИНЫ)

1. Биологические
2. Экзистенциальные
3. Внутренние психологические
4. Внешние психологические
5. Внутренние социальные
6. Внешние социальные

5. ВАРИАНТЫ ВЫХОДА

1. Игнорирование крючка (откликаться на социальный уровень)
2. Осознанная игра
3. Проявление игры
4. Предложить другую игру

6. "ЛЮБИМЫЕ" ИГРЫ

- П → Ж** "Ты меня!", "Сашки-ра", "Если бы не ты!", "Критика"
- Ж → П** "Попался, сукин сын!", "Изнасилование", "Дерево", "Посмотри, что я из-за т..."
- С → Ж** "Я просто хотел вам пок...", "Почему бы вам не...".
- С → П** "Посмотри как я старал..."

Сделать заказ Вы можете по почте sgsakhno@gmail.com